

Прилог бр.3		Предметна програма од прв, втор и трет циклус на студии			
1.	Наслов на наставниот предмет	Истражување во дизајнот			
2.	Код	ME200			
3.	Студиска програма	ИНД			
4.	Организатор на студиската програма (единица, односно институт, катедра, оддел)	Машински факултет - Скопје			
5.	Степен (прв, втор, трет циклус)	прв циклус			
6.	Академска година / семестар	4 / VIII	7.	Број на ЕКТС кредити	8
8.	Наставник	проф. д-р Софија Сидоренко			
9.	Предуслови за запишување на предметот	Процес на дизајнирање			
10.	Цели на предметната програма (компетенции):  Овој предмет има за цел да им ја подигне на студентите свеста за нивната социјална одговорност преку проекти базирани на случаи. Студентите треба да се оспособат за примена на базични методи на истражување за да се совлада конкретен дизајнерски проблем, истовремено да се помогне во решавање на конкретен социјален проблем во општеството. Тоа треба да води кон инвентивни резултати, со примена на хипотези, теорија и знаење. Применетите методи ќе бидат комбинирани со вештините како креативни техники, методи на колаборација или визуелна анализа и евалуација.				
11.	Содржина на предметната програма:  Краток осврт кон историјата на дизајнот и индустријализацијата Каква е работата на дизајнерите; Решавање на проблеми и иновативност; Зошто се неопходни истражувања; Методи на истражување во дизајнот; Избор на метод на истражување и подготовка на главните прашања кои треба да се одговорат; Од претпоставка, преку опсервација до акција; Документирање и евалуација на процесот на истражување; Презентација и дистрибуција; Колаборативни методи; Креативни методи; Хипотези и теорија; Менаџирање со иновација, убедување на претприемачи.				
12.	Методи на учење:  Интерактивни предавања, вежби аудиторни и/или лабораториски, посета на компании, гости-предавачи од практиката, самостојна и/или тимска работа на проектни задачи, самостојно учење.				
13.	Вкупен расположив фонд на време	8 ECTS x 30 часови = 240 часови			
14.	Распределба на расположливото време	45 + 45 + 150 + 0 + 0 = 240 часови			
15.	Форми на наставните активности	15.1.	Предавања- теоретска настава	45 часови	
		15.2.	Вежби (лабораториски, аудиториски), семинари, тимска работа	45 часови	
16.	Други форми на активности	16.1.	Проектни задачи	150 часови	
		16.2.	Самостојни задачи	0 часови	
		16.3.	Домашно учење	0 часови	
17.	Начин на оценување				
	17.1.	Тестови		90 бодови	
	17.2.	Семинарска работа/ проект ( презентација: писмена и усна)		10 бодови	
	17.3.	Активност и учество		0 бодови	
18.	Критериуми за оценување (бодови/ оценка)	до 51 бод		5 (пет) (F)	
		од 51 до 60 бода		6 (шест) (E)	
		од 61 до 70 бода		7 (седум) (D)	

		од 71 до 80 бода	8 (осум) (С)
		од 81 до 90 бода	9 (девет) (В)
		од 91 до 100 бода	10 (десет) (А)
19.	Услов за потпис и полагање на завршен испит	Реализирана активност: 17.2	
20.	Јазик на кој се изведува наставата	Македонски јазик	
21.	Метод на следење на квалитетот на наставата	Анкети и други форми на континуирана евалуација	

22.	Литература				
	Задолжителна литература				
	Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
22.1.	1.	Gerhard M. Buurman, Marc Rolli	The intrinsic logic of design	Niggli Zurich	2016
	2.				
	3.				
	Дополнителна литература				
	Ред. број	Автор	Наслов	Издавач	Година
22.2.	1.	Donald A. Norman	The Design of future things	Basic Books	2007
	2.				
	3.				